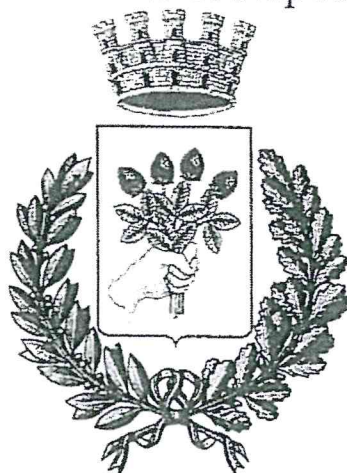


COMUNE DI AFRAGOLA
(Provincia di Napoli)



**REGOLAMENTO DELLE
ATTIVITA' DI "STREET ART"**



(Approvato con deliberazione consiliare n°12 del 25.06.2014)

ART. 1 - OGGETTO, SOGGETTI E LUOGHI

Il presente Regolamento si riferisce alle attività riguardanti il Graffiti e la Street Art in genere, nonché la realizzazione di disegni, murali, scritte di qualunque genere effettuate con qualunque tecnica grafica (pittura, spray, sticker, poster, etc.), su beni di proprietà comunale (muri di edifici, recinzioni, sottopassi, viadotti, etc.).

La realizzazione delle decorazioni sopra specificate, che in seguito saranno, sia pure impropriamente, sempre definite "graffiti", è consentita:

- a) solo sugli spazi espressamente destinati a questo tipo di attività artistica e compresi nell'elenco previsto nel successivo art. 2;
- b) solo ai soggetti iscritti all'apposito albo, di cui al successivo art. 4.

ART. 2 - ELENCO DEGLI SPAZI DA DESTINARE ALL'ESERCIZIO DEI GRAFFITI

Gli spazi da destinare all'esercizio dei graffiti verranno individuati e selezionati dal Settore Cultura che, d'intesa con il Settore Patrimonio, ne redigerà un elenco dettagliato, corredato di estratti planimetrici e fotografie.

Allo stesso modo altri Enti di diritto pubblico e privato, nonché cittadini, possono mettere a disposizione propri spazi, presentando al Settore Cultura una apposita autorizzazione, debitamente sottoscritta dal soggetto giuridicamente legittimato a disporre dello stesso, fornendo l'esatta ubicazione dello spazio messo a disposizione, ed una adeguata documentazione fotografica.

Tutti i beni non comunali concessi per l'esercizio del graffiti saranno aggiunti all'elenco di quelli già individuati dal Settore Cultura.

Su ciascun bene, comunale e non, incluso nell'elenco degli spazi destinati ai graffiti, verrà applicata una apposita targa metallica che ne certificherà la destinazione.

Il Settore Cultura prevederà a classificare i suddetti spazi in due tipologie:

- Tipo A: spazi situati in aree e contesti di particolare interesse o specificità, che l'Amministrazione Comunale può ritenere di dedicare a particolari tematiche o iniziative;
- Tipo B: spazi non situati in aree e contesti di particolare interesse o specificità, assolutamente liberi da vincoli tematici o di altro genere, particolarmente idonei per attività di esercizio libero.

E' sempre facoltà del Comune, per sopravvenuti motivi di interesse pubblico, ovvero ai soggetti privati di cui all'art 2 comma 2, sottrarre uno spazio dalla destinazione al graffiti; in tal caso la cancellazione delle opere ed il ripristino dello status quo ante sarà effettuata a cura e spese dell'ente proprietario.

ART. 3 - SPAZI ESCLUSI

Non possono per alcun motivo essere incluse nell'elenco di cui all'art. 2 le aree vincolate in base alle leggi vigenti sulla tutela del patrimonio ambientale e architettonico, ai sensi del D. Lgs 42/2004.

In caso di ubicazione dei graffiti lungo le strade, al fine di garantire la sicurezza stradale, si ritengono analogicamente applicabili le limitazioni e i divieti previsti dall'art 23 co. 1, 6 e 7 Dlgs 285/1992 e le distanze previste dall'art 51 DPR 495/1992.

Al fine di valutare il rispetto delle norme di cui ai precedenti comma, nella predisposizione dell'elenco degli spazi da destinare all'esercizio dei graffiti, il Settore Cultura acquisirà il parere preventivo del Settore Urbanistica ed Edilizia Privata e del Settore Mobilità Urbana e Traffico.

Su tutti gli spazi non contenuti nell'elenco non è in nessun modo consentita alcuna attività, pena il risarcimento del danno causato.

ART. 4 - COSTITUZIONE DELL'ALBO

Al fine di monitorare il legale svolgimento delle attività artistiche consentite, nonché al fine dell'assegnazione degli spazi, è istituito l'albo dei writers e degli artisti di strada.

Gli artisti maggiorenni, anche non residenti ad Afragola, singolarmente o riuniti in gruppi e associazioni, che abbiano interesse a praticare il graffiti, potranno presentare istanza di iscrizione all'albo mediante compilazione di un apposito modulo nel quale indicare: nome, cognome, data di nascita, residenza, domicilio, recapito telefonico, indirizzo e-mail, tag, eventuale crew/associazione d'appartenenza con indicazione del relativo referente (responsabile ai sensi dell'art 5) ed allegando un portfolio di immagini raffiguranti le proprie opere ritenute più significative che

saranno utilizzate dal Comune esclusivamente al fine della valutazione della qualità artistica per la successiva assegnazione degli spazi.

A tal fine il Settore Cultura, in fase di prima istituzione, predisporrà apposito avviso pubblico.

Sull'istanza andrà apposta una marca da bollo del valore di 16,00 (sedici) euro.

Il Settore Cultura provvederà alla gestione dell'Albo ed alle successive iscrizioni e cancellazioni su istanza di parte ovvero d'ufficio nelle ipotesi di decadenza di cui agli art 6 e 7.

ART. 5 - ASSEGNAZIONE DEI SINGOLI SPAZI AGLI ARTISTI

L'assegnazione degli spazi previsti dall'elenco di cui all'art. 3 ai richiedenti, singoli o associati, avverrà, in base ad un criterio di proporzionale distribuzione, tenendo comunque conto, se possibile, di eventuali richieste di spazi specifici.

Qualora il numero delle richieste risulti superiore a quello degli spazi previsti dall'apposito elenco, è facoltà del Settore Cultura procedere all'assegnazione degli stessi mediante turnazione.

L'assegnazione degli spazi è rinnovabile compatibilmente con il procedimento di cui al precedente comma.

L'assegnazione degli spazi di tipo A ha durata annuale e avviene previa sottoposizione e approvazione da parte del Settore Cultura di una bozza dell'opera artistica da effettuare; qualora il numero delle richieste risulti superiore a quello degli spazi previsti dall'apposito elenco, è facoltà del Settore Cultura procedere all'assegnazione degli stessi mediante valutazione della qualità artistica delle opere sottoposte.

L'assegnazione degli spazi di tipo B ha durata trimestrale e non richiede sottoposizione di una bozza dell'opera da realizzare.

Ogni singolo artista sarà responsabile della superficie assegnata e risponderà direttamente dei danni e delle attività non artistiche che vi saranno realizzate.

Nel caso di gruppi di artisti, sarà considerato assegnatario dello spazio e, quindi, responsabile del diligente utilizzo, quello iscritto all'albo.

ART. 6 - CURA E RESPONSABILITÀ DEGLI SPAZI ASSEGNATI

L'artista assegnatario dello spazio è direttamente responsabile dello stesso, nonché delle opere ivi realizzate.

Ogni artista o gruppo costituito sarà libero di invitare persone esterne, non iscritte all'albo, ad esercitare il graffitismo sugli spazi di propria pertinenza, assumendosi sempre e comunque la responsabilità di eventuali danni e contenuti non consoni.

Ciascun artista o gruppo costituito, inoltre, si autogestirà nella decisione di mantenere intatte, modificare o cancellare le opere realizzate.

Sarà altresì responsabilità degli artisti la cura estetica dello spazio loro assegnato. Qualora lo spazio assegnato non venga dipinto in maniera organica, versi in stato di degrado o venga utilizzato impropriamente e con finalità non artistiche, il Comune di Afragola si riserva il diritto di dichiarare la decadenza dall'assegnazione dello spazio ovvero, nelle ipotesi più gravi, di procedere alla cancellazione dall'albo del richiedente.

Ciascun artista o gruppo costituito dovrà sostenere a proprie spese la realizzazione delle opere e l'eventuale cancellazione delle stesse.

Gli esecutori dei graffiti dovranno inoltre operare in modo da non provocare alcun tipo di danno a beni pubblici e privati, ostacolo, fastidio o pericolo alla circolazione pedonale e veicolare.

ART. 7 - LIMITAZIONI NELL'ESPRESSIONE ARTISTICA

Il Comune di Afragola crede nella libertà d'espressione e non intende porre vincoli all'attività artistica dei writers e dell'arte di strada, purché non vengano realizzate opere offensive, discriminatorie, contrarie al decoro o alla pubblica decenza.

È inoltre vietato veicolare, attraverso l'arte, messaggi pubblicitari e propagandistici, espliciti o impliciti.

La violazione di tale norma prevede l'immediata cancellazione dell'opera realizzata a spese dei responsabili degli spazi assegnati, nonché l'eventuale cancellazione degli stessi dall'albo.

ART. 8 - RESPONSABILITÀ DEL COMUNE DI AFRAGOLA

Il Comune di Afragola è sollevato da qualsiasi responsabilità derivante da danni a cose e a persone che potrebbero verificarsi durante l'esecuzione di quanto previsto dal suindicato Regolamento.

Gli artisti dovranno comunque agire nel rispetto di tutte le norme di sicurezza vigenti in materia e delle prescrizioni che saranno eventualmente impartite dagli uffici competenti del Comune.